

Künstlerische Exkursionen auf Lanzarote mit Marita Caspari

Informationen und Anmeldung

Das Angebot:

Meine Ausgangsidee ist eine Kombination von Naturerleben, Erholung und Kreativität in einer aussergewöhnlichen Landschaft für Natur – und Kunstinteressierte zu ermöglichen. Lanzarote ist mir seit über 20 Jahren immer wieder zur Inspirationsquelle geworden. Ein Aufenthalt in der beeindruckenden Kraterlandschaft hinterlässt Spuren, wirft Fragen auf, eröffnet neue Sichtweisen und ermöglicht neue Perspektiven, über sein Leben zu reflektieren.

Die Leistungen:

Die Kursgebühr von (2 Wo) 700 € und (1 Wo) 450 € bezieht sich auf:
Gesamtorganisation,
Organisation der Apartments und der Mietautos bzw Autobeteiligung, Flugtipps,
Verteilung der Wohnmöglichkeiten nach individuellen Wünschen, Leitung der Ausflüge,
Einrichten der künstlerischen Arbeit auf der Terrasse im Atelierapartment,
Inspiration und Begleitung der künstlerischen Arbeit, Vermittlung von vielseitigen Techniken.
Fotografische Dokumentation als Diashow.

Mietauto:

Wir sind mit 2 (oder 3) Mietautos unterwegs.
Da in jeder Gruppe unterschiedliche Bedürfnisse / Konstellationen sind, läuft die Autoorganisation separat.
Die Mietautos werden von mir organisiert.
Sie können nach Absprache auch selbst ein Auto mieten, wenn Sie ganz unabhängig sein möchten.
Ich schicke Ihnen gern einen link der günstigsten Autoanbieter.
Die Beteiligung am Mietauto inklusive Benzin kostet 70 € (2 Wo) und 35 € (1 Wo) pro Person.
Wünschen Sie Transfer vom/zum Flughafen ?
Ich biete Transfer pro Person für 15 € vom / zum Flughafen an. Nach Ankunft Einkaufsmöglichkeit im Supermarkt.

Apartment und Selbstversorgung:

Sobald Sie mir Ihr Interesse bekunden, suche ich ein Apartment nach Ihren Wünschen, sie sind nicht vorreserviert ! Alle Apartments haben einen Küchenbereich, Schlafzimmer/Dusche/WC und Terrasse.
Kosten: ab 35 € (bis 70 €) pro Person im EZ und ab 55 € im DZ. Frühzeitig buchen empfehlenswert.
In Playa Quemada gibt es 4 Restaurants direkt am Meer mit vielseitigem und günstigem Angebot.
Wir werden jeweils auf dem Rückweg unserer Ausflüge einkaufen können – in Supermärkten und Bioläden.

Ausrüstung:

Wanderschuhe mit gutem Profil sind unerlässlich für unsere Ausflüge und Sonnen/Wind- und Regenschutz, auch eine Sitzunterlage fürs Kratergebiet ist zu empfehlen. Eine Taschenlampe bitte mitbringen, da keine Strassenbeleuchtung in Quemada ist, ausserdem warme Jacke/Pullover für kühle Abende nicht vergessen.

KunstMaterial:

Folgendes Material für die künstlerische Arbeit steht zur Verfügung:

Arbeitsplatten, diverse Malunterlagen, Paletten, diverse Pinsel, Behälter und Gläser, Klebestreifen, Zeichenkohle, schwarze Kreide, Aquarellstifte, Grundiermittel.

Erwerben können sie bei mir Zeichenpapier, Aquarellpapier, Acrylpapier, kleine Leinwände.
Benutzung von Farbpigmenten und Binder, Tuschen, Acrylfarben und Aquarellfarben.

Die Preise richten sich nach dem Verbrauch. Sie können auch mitgebrachtes Material dort lassen, so dass ein Materialtausch möglich ist. Acrylbinder gibt es auf der Insel nicht. Bitte mitbringen falls möglich !
Gerne können Sie Ihre eigenen, gewohnten Materialien mitbringen, vor allem Pinsel ! Ich empfehle breite Universalpinsel und Fächerpinsel. Für unsere Touren empfehle ich ein Skizzenbuch / Postkartenblock , einen Fineliner und nach Bedarf einen kleinen Aquarellkasten.

Einige Praktische Hinweise:

Nach Ihrer schriftlichen verbindlichen Anmeldung bekommen Sie die Rechnung für die Kursgebühr.
Bitte vergewissern Sie sich vorher, ob Sie einen Flug buchen können.
Nach der Flugbuchung geben Sie mir bitte die Flugdaten an.

Die Zahlung für die Unterkunft erfolgt bei jedem Vermieter der Apartments unterschiedlich.
Sie erhalten von mir nach der Apartmentbuchung genaue Angaben.

Zeitplan und Ablauf:

Flugtage: Samstag oder Sonntag.
Kursbeginn: Sonntag Abend 18 h
Kursende: Freitag Abend 20 h

Verlängerung des Aufenthaltes im gleichen Apartment ist nach Absprache möglich.

Tagesablauf 2 Wochenkurs:

Beginn jeweils 10.30 h
In der Regel malen wir vormittags und sind nachmittags unterwegs.
3 Ganztagestouren und 3 ganze Kunsttage.
Frei: Samstag vormittag und Sonntag und 2. Mi nachmittag zum ausruhen oder für eigene Initiativen.

Tagesablauf 1 Wochenkurs:

Beginn jeweils 10.30 h
Mo / Di : Ganztagestouren Mi / Do / Fr : Kunsttage 2 x abends nach Bedarf Unternehmungen auf der Insel.

Das Programm und die TeilnehmerInnenliste erhalten Sie spätestens 2 Wochen vor der Reise.

Wenn Sie Fragen haben, stehe ich Ihnen gern zur Verfügung!
Bitte nehmen Sie, bevor Sie sich verbindlich auf dem Talon anmelden, Kontakt mit mir auf. Besten Dank !

Teilnahmebedingungen:

Die TeilnehmerInnen haften während der gesamten Zeit der Reise und des Aufenthaltes für sich selber. Es empfiehlt sich, eine Reiserücktritts - und Unfallversicherung abzuschliessen. Im Falle einer Absage eines Teilnehmers ab 3 Wochen vor Kursbeginn wird die Kursgebühr nicht zurückerstattet, falls keine andere geeignete Person den Platz einnehmen kann. Im Falle einer Verhinderung meiner Kursleitung wird die Kursgebühr zurückerstattet, jedoch Flug- und Apartmentbuchung bleiben bestehen und die Reise kann trotzdem stattfinden.

Anmeldung

1 Wochenkurs : 20. - 25.01. 2019 01. - 06.12. 2019 19. - 24.01. 2020

2 Wochenkurs : 10. - 22.02. 2019 09. - 21.02. 2020

Name:

Strasse:

Plz / Ort:

Tel..... *mobil

e-mail:

Führerschein und Fahrbereitschaft: nein nur wenn nötig Ja, sehr gern

Flugdaten mit Ankunft- und Abflugzeiten und Flugnummer:

Ankunft:

Abflug:

Bemerkungen:

Ich erkläre mich mit den Teilnahmebedingungen einverstanden und melde mich hiermit verbindlich an:

Datum Ort

Unterschrift

Bitte einsenden an: Marita Caspari kunst und kurse Al Malign 24 CH - 6653 Verscio
oder scannen oder fotografieren und senden per mail an : kunst@marita-caspari.ch